

① Refrain

②

③

④

⑤

The image shows a handwritten musical score for a chorale. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a basso continuo line. The lyrics are written below the notes. The score includes dynamic markings such as *mf* and *f*. The lyrics are: "In Köthen geht es wunderbar, das weiß die ganze Welt, es wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt, recht wunderbar, das weiß die ganze Welt." The music is written in a simple, rhythmic style characteristic of 18th-century chorales.

Johann Nicolaus Bach / r. Spitze
1669 - 1753

"In Köthen geht es wunderbar"

Refrain als Chorpartitur u. Text
evtl. f. Publikum ...

In Köthen geht es wunderbar,
das weiß die ganze Welt,
recht wunder-wunder-wunder-wunder-wunder-wunderlich,
in Köthen geht es wunderbar,
das weiß die ganze Welt.

Oft sucht man die Vergnüglichkeit
bei frischem Bier und Wein.
Und hat man nicht bei Tage Zeit,
so kann's des Abends sein.

In Köthen geht es wunderbar ...

Ein Mädchen lieben mit Verstand
ist keine Mode mehr;
Man gibt sich ihr gleich in die Hand
und spricht: "de tout mon coeur".

In Köthen geht es wunderbar ...

Man suchet öfters seine Lust
und findet solche nicht.
Doch heut' schwillt stolz so manche Brust,
der Tag war ein Gedicht.

In Köthen geht es wunderbar ...

(frei nach: "Der Jenaische Wein- u. Bierrufen")